



Graduatoria definitiva - Procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM
Disciplina: Formazione orchestrale (Triennio e Biennio)
(rif. decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, prot. n. 1536)

IL DIRETTORE

VISTO la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Istituzioni AFAM, e s.m.i.;
VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132. quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;
VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 e s.m.i., e nello specifico l'art. 7, commi 6 e 6 bis;
VISTO il decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536, inerente la procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM;
VISTO il decreto del Direttore n. 25 del 13 settembre 2024, assunto a prot. n. 1853, inerente la nomina e la prima convocazione delle commissioni giudicatrici di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;
ACCERTATA la presenza di almeno un candidato disponibile alla procedura selettivo/comparativa, per la disciplina Formazione orchestrale (Triennio e Biennio), di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;
VISTO il verbale della commissione esaminatrice del 2 ottobre 2024, assunto a prot. n. 2581 in data 17 dicembre 2024, riguardante la disciplina Formazione orchestrale (Triennio e Biennio);
VISTO il decorrere dei 5 giorni di termine previsti per ricorrere, per la disciplina Formazione orchestrale (Triennio e Biennio), avverso alla graduatoria provvisoria individuata con Decreto n. 50 del Direttore, assunto a protocollo n. 2630 in data 23 dicembre 2024;

PUBBLICA

la graduatoria definitiva degli idonei di cui alla procedura selettivo/comparativa, relativa alla disciplina Formazione orchestrale (Triennio e Biennio)

Formazione orchestrale (Triennio e Biennio)

N.	Candidato	Titoli artistici	Titoli di servizio	Titoli di studio	Pubblicazioni	TOTALE
1	CECCHERINI TITO	8,80	5,25	2	/	16,05
2	CEDRONE ALESSANDRO	9,80	0,75	2	/	12,55
3	FERRANTI GIORDANO	8,60	0	3	/	11,60
4	PARMEGGIANI MATTEO	8,40	0	3	/	11,40
5	SANTAGADA JONATHAN	9,20	1,50	0	/	10,70
6	PELLEGRINO FRANCESCO	7,70	0	3	/	10,70
7	SIMONI NICOLA	8,60	0	2	/	10,60
8	DI BELLA LUIGI	8,40	0	2	/	10,40
9	BINETTI DAMIANO	7,60	0,75	2	/	10,35
10	ALIBRANDO MARCO	8,30	0	2	/	10,30
11	VIRGILI DOMENICO	6,80	1,50	2	/	10,30
12	CHIARINI LUISELLA	6,30	0	4	/	10,30
13	CADARIO ALESSANDRO	9,20	0	1	/	10,20
14	STEFANELLI MASSIMILIANO	7,20	1	2	/	10,20

15	SPERANDIO FABIO	6	4	0	/	10
16	GAROFALO NADIR	6	0	4	/	10
17	RACCANELLI MASSIMO	6	0	4	/	10
18	GIORGIO DANIELE	8,40	1,50	0	/	9,90
19	RANNO MANUELA	7,80	0	1	/	8,80
20	DELLA SCIUCCA CESARE	7,50	0	1	/	8,50
21	MAZZOCCHETTI ALESSANDRO	6,80	0	1	/	7,80

Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione della stessa, che sarà effettuata all'Albo on line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>, e in <https://afam-bandini.cineca.it/>.

Modena, 14 gennaio 2025

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

