

# VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Graduatoria definitiva - Procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM  
Disciplina: Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio)  
(rif. decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, prot. n. 1536)

## IL DIRETTORE

VISTO la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Istituzioni AFAM, e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132. quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 e s.m.i., e nello specifico l'art. 7, commi 6 e 6 bis;

VISTO il decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536, inerente la procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM;

VISTO il decreto del Direttore n. 25 del 13 settembre 2024, assunto a prot. n. 1853, inerente la nomina e la prima convocazione delle commissioni giudicatrici di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;

ACCERTATA la presenza di almeno un candidato disponibile alla procedura selettivo/comparativa, per la disciplina Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio), di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;

VISTO il verbale della commissione esaminatrice del 7 ottobre 2024, assunto a prot. n. 2441 in data 14 novembre 2024, riguardante la disciplina Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio);

VISTO il decorrenza dei 5 giorni di termine previsti per ricorrere, per la disciplina Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio), avverso alla graduatoria provvisoria individuata con Decreto n. 67 del Direttore, assunto a protocollo n. 2648 in data 23 dicembre 2024;

## PUBBLICA

la graduatoria definitiva degli idonei di cui alla procedura selettivo/comparativa, relativa alla disciplina Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio)

**Trattati e Metodi, insegnamento di chitarra (Triennio)**

N.	Candidato	Titoli di servizio	Titoli di studio	Titoli artistici	Pubblicazioni	TOTALE
1	NATI FLAVIO	4,5	8	10	10	32,5
2	DOCI ADMIR	11,25	4	7,3	4,8	27,35
3	DELLA CHIARA EUGENIO	3,64	2	10	10	25,64
4	DEIANA ALESSANDRO	6	6	7,5	4,6	24,1
5	LOZA HERNAN DIEGO	6,09	6	8,5	3,5	24,09
6	FIERENS CARLO	3,75	4	8,1	7,6	23,45
7	DE MARCHI LEONARDO	3,38	6	6	6,9	22,28
8	MONACO LUCIANO	2,25	4	9,6	5,1	20,95
9	FANTONI MARCELLO	1,88	4	5,6	9,4	20,88
10	BIGONI GIACOMO	6,54	2	7,6	4,5	20,64
11	MELANGOLA ROBERTO	5,5	2	7,3	5,8	20,6
12	FIGINI JACOPO	0	4	6,6	5,6	16,2

Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione della stessa, che sarà effettuata all'Albo on line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>, e in <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Modena, 14 gennaio 2025

Il Direttore  
M° Giuseppe Fausto Modugno

