

VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Procedura selettivo-comparativa per l'assegnazione di borse di studio agli allievi della Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska" - A.A. 2023/2024

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Istituzioni AFAM, e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il Decreto Direttoriale 14 ottobre 2022, n. 1187, con il quale è stato approvato lo Statuto di autonomia del Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" di Modena e Carpi;

VISTO il Regolamento di Amministrazione Finanza e Contabilità del Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" di Modena e Carpi;

PRESO ATTO del finanziamento del "Progetto Triennale 2021-2023 - Borse di studio allievi del masterclass di Raina Kabaivanska" da parte della Fondazione di Modena, consistente nell'assegnazione di contributo all'ISSM Vecchi Tonelli, da destinare ad allievi aventi titolo frequentanti la Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska", nella forma di Borse di Studio;

VISTO il progetto d'Istituto A.A. 2023-2024, approvato con delibera del Consiglio Accademico del 13 novembre 2023, e con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 73 del 16 novembre 2023;

PRESO ATTO del progetto d'Istituto A.A. 2023-2024 di cui sopra e approvato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione di Modena;

PRESO ATTO della disponibilità complessiva di € 30.000,00 di cui € 25.000,00 a carico della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e € 5.000,00 a carico della Fondazione Raina Kabaivanska, da destinare a Borse di studio;

TENUTO CONTO del costo complessivo di € 2.350,25 per IRAP gravante sul predetto importo, nel caso in cui entrambi gli importi venissero versati all'istituto, pari invece ad € 1.957,21 nel caso in cui le Borse della Fondazione Raina Kabaivanska dovessero essere erogate direttamente agli allievi prescelti, e l'Istituto erogasse direttamente agli aventi diritto Borse di Studio con riferimento a una parte del contributo, per la precisione a € 25.000,00 sino ad esaurimento dell'importo;

DECRETA

L'approvazione del bando per l'assegnazione di borse di studio da destinare agli allievi della masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska", valevole per l'A.A. 2023/2024.

Bando per l'assegnazione di borse di studio agli allievi della Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska" - A.A. 2023/2024

Articolo 1 - Progetto

Assegnazione, all'interno dell'importo lordo disponibile, di **n. 11 Borse di studio** dell'ammontare massimo di € 2.513,63 (euro duemilacinquecentotredici/63) cadauna, denominate "*Contributo allo Studio Raina Kabaivanska*", ciascuna rivolta agli allievi della Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska".

Articolo 2 - Destinatari

Tutti gli allievi regolarmente iscritti, nell'Anno Accademico 2023/2024, alla Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska" tenuta dal Soprano Raina Kabaivanska, e in regola col pagamento di tutte le rate previste.

Articolo 3 - Requisiti di ammissione ed assegnazione

Ciascun allievo iscritto, di cui ai Corsi prima citati, può conseguire n. 1 borsa di Studio, denominata "*Contributo allo Studio Raina Kabaivanska*", facendone formale richiesta entro il 29 ottobre 2024, in ottemperanza alla regolarità dei requisiti giuridici, di frequenza e di merito sotto elencati:

- essere regolarmente iscritto alla Masterclass in "Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska" senza pendenze amministrative, e conseguentemente avere adempiuto al pagamento delle rette prima della scadenza del presente bando;
- avere frequentato almeno l'80% delle lezioni dei pacchetti formativi afferenti al corso in oggetto, previste nel piano di studi dell'annualità 2023/2024;
- avere un buon profilo di merito nella materia principale;
- non aver ricevuto, per il corrente anno accademico, una borsa di studio da parte della Fondazione Raina Kabaivanska;
- garantire la partecipazione ad almeno un evento/progetto, a titolo gratuito, oltre al concerto finale di chiusura della Masterclass A.A. 2023/2024, all'interno del Protocollo Modena Città del Belcanto.

Ad insindacabile giudizio della Commissione preposta, formata dal Direttore, da un Docente e dalla stessa Sig.ra Raina Kabaivanska quale Presidente della Commissione, verranno quindi attribuite le borse di studio valevoli per l'A.A. 2023/2024 agli allievi giudicati meritevoli in base anche ai parametri sopra citati.

La Commissione si riserva di rimodulare gli importi delle singole Borse di studio in virtù della effettiva frequenza e all'entità della retta corrisposta rispetto alla tipologia di Corso frequentato dagli allievi. La rimodulazione degli importi riguarderà anche la definizione dell'ammontare massimo di ciascuna singola borsa, e comunque nei limiti della disponibilità complessiva prevista per la totalità delle borse di studio che verranno assegnate.

La Graduatoria degli aventi titolo verrà resa nota a partire dal 31 ottobre 2024, pubblicata all'Albo on line del Conservatorio e sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>.

Articolo 4 - Termini e modalità di rappresentazione delle domande

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà essere consegnata entro il 29 ottobre 2024, secondo una delle seguenti modalità:

- tramite posta elettronica certificata, all'indirizzo: amministrazionevecchitonelli@pec.it;

- tramite posta elettronica ordinaria, agli indirizzi email segreteria@vecchitonelli.com, camilla.cattivelli@vecchitonelli.com e silvia.siciliano@vecchitonelli.com;
- tramite raccomandata A/R al seguente indirizzo: Conservatorio di Musica “Vecchi-Tonelli” di Modena e Carpi, Via Goldoni, 8-10,44121Modena. Ai fini del rispetto del termine perentorio indicato per la presentazione della domanda di partecipazione e della documentazione richiesta farà fede solo il timbro in arrivo apposto dall'ufficio postale, con conseguente irricevibilità delle domande e dei documenti che perverranno oltre il termine fissato; in caso di invio tramite raccomandata A/R la domanda dovrà essere anticipata anche via email agli indirizzi email segreteria@vecchitonelli.com, camilla.cattivelli@vecchitonelli.com e silvia.siciliano@vecchitonelli.com;
- a mano, presso il Conservatorio di Musica “Vecchi Tonelli” di Modena e Carpi, via Goldoni 8, 44121 Modena.

La domanda deve essere compilata con i dati ed i certificati richiesti dal modulo allegato al presente bando. Si precisa inoltre che, essendo la borsa di studio un reddito assimilato, è soggetta a tassazione IRPEF.

I candidati devono allegare alla domanda:

- autocertificazione di iscrizione al Masterclass in “Tecnica vocale ed interpretazione del repertorio - Raina Kabaivanska”;
- ricevuta del pagamento delle rette dell’anno accademico in cui si è iscritti;
- copia del proprio codice fiscale;
- modulo coordinate bancarie;
- modello fiscale.

L’Istituto non assume alcuna responsabilità per errate spedizioni. Nel caso di presentazione della domanda a mezzo posta o da soggetti diversi dall’interessato, la stessa deve essere accompagnata da copia fotostatica di un documento valido d’identità.

Articolo 5 - Trattamento dei dati

I dati richiesti per la concessione dei benefici di cui al presente bando, nonché quelli contenuti nella documentazione presentata, sono destinati all’elaborazione della graduatoria per l’assegnazione delle borse di studio e saranno trattati in ottemperanza al Regolamento Europeo sulla protezione dei dati personali n. 679/2016 e al D.lgs 196/2003 e s.m.i..

Si informa che il titolare del trattamento dei dati è il Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" di Modena, che li utilizzerà per il tempo strettamente necessario allo scopo per il quale sono stati raccolti, attenendosi ai principi di liceità e correttezza, esattezza, pertinenza e trasparenza, garantendo la tutela della riservatezza e dei diritti dell’interessato.

Articolo 6 - Responsabile del Procedimento

Ai sensi dell’art. 7 e ss. della Legge n. 241/90 e s.m.i., il responsabile del procedimento per l’assegnazione delle borse di studio è il Direttore dell’Istituto.

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

