

Comunicato stampa: Prosegue la rassegna concertistica Inaudito, Ottobre 2024 a Carpi

Soggetti organizzatori e collaborazioni:

- Conservatorio statale di musica "Vecchi-Tonelli" di Modena e Carpi
- Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi
- I Musei di Carpi
- Festa del Racconto 2024, Carpi

Riprendono i concerti della rassegna "Inaudito 2024", dopo la pausa estiva, con **5 nuovi appuntamenti** tra settembre ed ottobre.

Anche in questa seconda parte della Rassegna, connubio tra il Conservatorio Vecchi Tonelli di Modena e Carpi e la Fondazione Cassa di Risparmio di Carpi, vedrà l'avvicinarsi tra **Auditorium San Rocco e Sala delle Vedute al Palazzo dei Pio** di eventi musicali con un elemento in comune: **il raccordo tra la Scuola ed il territorio con le proprie istanze culturali.**

Si parte **DOMENICA 6 OTTOBRE**, ore 11.30 Auditorium San Rocco con un evento in comune con programmazione della **Festa del racconto 2024**, quale evento collaterale, con l'Opera mozartiana **L'impresario teatrale di W.A. Mozart o Il racconto di una sfida**. Le forze in campo vanno dall'Orchestra di giovani e giovanissimi studenti del Vecchi-Tonelli, Solisti delle classi delle prof.sse Katja Lytting e Maria Pia Ionata, Daniele Bisi direttore con la Regia di Marina Meinero.

Saranno poi presentati, in **Sala Vedute e nel consueto orario pre serale delle 18**, in due date attigue: **GIOVEDÌ 10 OTTOBRE** e **VENERDÌ 11 OTTOBRE**, rispettivamente il piano solista della giovanissima Francesca Rinzullo e, il giorno successivo, sarà la volta delle musiche per due Clarinetti e Pianoforte, concerto quest'ultimo nel quale si potrà ascoltare il suono anche di altri strumenti della famiglia del Clarinetto, quali: il Cl. basso, il Corno di bassetto o il Cl. piccolo, vere e proprie rarità da cogliere con orecchio curioso.

Gli ultimi due eventi della rassegna saranno dedicati alla musica da Camera, terreno di lavoro e vera e propria palestra per i talentuosi allievi dei Corsi di Alta formazione al Vecchi Tonelli.

Il primo, **VENERDÌ 18 OTTOBRE**, sarà l'occasione per esplorare la scrittura e le soluzioni compositive adottate **da Mozart fino al '900** e contemporanei, al fine di condensare un piccolo universo sonoro in una **formazione di soli cinque musicisti.**

Il secondo ed ultimo evento fa parte di un **omaggio a Nino Rota** di cui il Conservatorio di Modena e Carpi si è fatto portatore quest'anno e che proseguirà anche con importanti ed altri eventi. Nella fattispecie, dopo un primo "assaggio" primaverile, sempre in rassegna, della produzione cameristico vocale *colta* nelle musiche di Rota sarà la volta, **GIOVEDÌ 31 OTTOBRE**, alle 18.00 e sempre in Sala delle Vedute, di un campione significativo di **composizioni cameristiche strumentali a cura degli allievi di Alta Formazione** in

collaborazione con un vero e proprio **specialista ed esperto della musica, della vita e degli aspetti compositivo/estetici di Nino Rota: Adriano Cirillo.**

Il M° Cirillo, oltre ad essere il protagonista di una importante Masterclass dedicata al compositore pugliese d'adozione dalla quale scaturirà il concerto in questione, sarà anche presente e parteciperà all'evento con una preziosa **prolusione e guida all'ascolto.**

Di seguito il calendario degli eventi:

DOMENICA 6 OTTOBRE, ore 11.30 Auditorium San Rocco

L'impresario teatrale di W.A. Mozart o Il racconto di una sfida Orchestra di giovani e giovanissimi studenti del Vecchi-Tonelli Solisti delle classi delle professoresse Katja Lytting e Maria Pia Ionata Daniele Bisi direttore, Regia di Marina Meinero in collaborazione con "Festa del Racconto 2024"

GIOVEDÌ 10 OTTOBRE, ore 18.00 Sala delle Vedute

Il Pianoforte protagonista Francesca Rinzullo, Pianoforte Musiche di: F. Chopin, J. Brahms, C. Debussy

VENERDÌ 11 OTTOBRE, ore 18.00 Sala delle Vedute

Musiche per Clarinetti e Pianoforte Eugenio Emanuele e Cinmaya Ferrara: Clarinetto, Cl. basso, Corno di bassetto, Cl. piccolo Tiziano Tuosto: Pianoforte Musiche di: F. M. Bartholdy, M. Glinka, L. Bassi, A. Ponchielli Coordinamento: Annamaria Giaquinta e Corrado Giuffredi

VENERDÌ 18 OTTOBRE, ore 18.00 Sala delle Vedute

Mozart e dintorni: i fiati e i quintetti Concertatori: Stefano Giorgini, Michele Marasco

GIOVEDÌ 31 OTTOBRE, ore 18.00 Sala delle Vedute

Nino Rota: le composizioni cameristiche Ensemble Strumentale Vecchi Tonelli
Introduzione all'ascolto a cura di Adriano Cirillo

Tutti i concerti sono ad ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Per info: email segreteria@vecchitonelli.it -Tel. 059649916