

VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Graduatoria definitiva - Procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM
Disciplina: Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio)
(rif. decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, prot. n. 1536)

IL DIRETTORE

VISTO la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Istituzioni AFAM, e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132. quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 e s.m.i., e nello specifico l'art. 7, commi 6 e 6 bis;

VISTO il decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536, inerente la procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, volta a redigere e disciplinare graduatorie di soggetti esterni, per l'assegnazione di eventuali incarichi di docenza, per le materie rivolte al Triennio, al Biennio e al Propedeutico AFAM;

VISTO il decreto del Direttore n. 25 del 13 settembre 2024, assunto a prot. n. 1853, inerente la nomina e la prima convocazione delle commissioni giudicatrici di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;

ACCERTATA la presenza di almeno un candidato disponibile alla procedura selettivo/comparativa, per la disciplina Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio), di cui al decreto del Direttore n. 22 del 17 luglio 2024, assunto a prot. n. 1536;

VISTO il verbale della commissione esaminatrice del 9 ottobre 2024, assunto a prot. n. 14 in data 9 gennaio 2025, riguardante la disciplina Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio);

VISTO il decorrenza dei 5 giorni di termine previsti per ricorrere, per la disciplina Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio), avverso alla graduatoria provvisoria individuata con Decreto n. 31 del Direttore, assunto a protocollo n. 69 in data 21 gennaio 2025;

PUBBLICA

la graduatoria definitiva degli idonei di cui alla procedura selettivo/comparativa, relativa alla disciplina Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio)

Metodologia dell'analisi per composizione (Triennio)

N.	Candidato	Titoli di servizio	Titoli artistici	Titoli di studio	TOTALE
1	Virgili Domenico	10	15	10	35

2	Chiaretti Massimiliano	10	12	10	32
---	---------------------------	----	----	----	-----------

Avverso il risultato di valutazione è ammesso ricorso al T.A.R. o ricorso straordinario al Capo dello Stato rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione della stessa, che sarà effettuata all'Albo on line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>, e in <https://afam-bandi.cineca.it/>.

Modena, 4 febbraio 2025

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

