

20 - ELENCO CORSI A SCELTA DELLO STUDENTE PER IL TRIENNIO ATTIVATI PER L'A.A. 2024/2025

Tutti i seguenti Insegnamenti sono soggetti alla sola idoneità, salvo decisioni del singolo Docente di organizzare una verifica o un esame.

Corso	ore/crediti formativi
Acustica musicale	20/3
Storia della notazione	20/3
Drammaturgia musicale	20/3
Diritto e legislazione dello spettacolo	15/3
Intavolature e loro trascrizione per chitarra	15/3
Laboratorio di prassi della musica antica	20/3
Laboratorio prassi musica del '900	20/3
Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	20/3
Estetica musicale	20/3
Laboratorio didattico	20/3
Tecniche di costruzione e rifinitura dell'ancia doppia	10/3