

# SCENARI SONORI

## Concerto delle classi di composizione del Vecchi-Tonelli

**Samuele Guerzoni, *La fine è soltanto il principio***

Flauto, Andrea Laganà  
Violoncello, Daniele Curioni  
Chitarra, Bruno Iervasi

**Davide Zambelli, *Honey Moon Quartet***

Clarinetto, Marianunzia Visconti  
Violino, Davide Bini  
Violoncello, Gea Sandri  
Pianoforte, Francesca Rinzullo

**Francesco Sola, *Suite Licini: 1. Croci viventi. 2. Amalassunta. 3. Autoritratto. 4. Panscenico***

Violini, Enrico Giannino e Davide Bini  
Violoncello, Daniele Curioni  
Pianoforte, Tiziano Tuosto

**Lorenzo Esposito, *Operazione spade di ferro***

Clarinetto, Agata Pace  
Clarinetto basso, Eugenio Emanuele  
Violino, Enrico Giannino  
Violoncello, Gea Sandri

**Alessandro Mucchi, *Bayeux per cinque strumenti***

Flauto, Lorenzo Commisso  
Clarinetto, Marianunzia Visconti  
Violoncelli, Gea Sandri e Daniele Curioni  
Pianoforte, Francesca Rinzullo

**Riccardo Bazzoni, *Vulnus***

Flauto, Mario D'Arcangelo  
Clarinetto, Marianunzia Visconti  
Clarinetto basso, Eugenio Emanuele  
Fagotto, Francesco Buttolo  
Violini, Enrico Giannino e Davide Bini  
Violoncello, Gea Sandri  
Contrabbasso, Massimiliano Arriosti

**Raffaele D'Orlando, *Il faro di Punta Palascia***

Flauti, Mario D'Arcangelo e Lorenzo Commisso  
Clarineti, Marianunzia Visconti e Agata Pace  
Fagotto, Adam Delvacchio  
Violino, Enrico Giannino  
Violoncello, Gea Sandri  
Contrabbasso, Massimiliano Arriosti

**13 giugno 2024**  
**ore 20.30**  
Sala Verti

**Via Goldoni 8-10**  
**Modena**