

Mercoledì 20 marzo 2024

Ore 18:30

Auditorium Verti, Via Goldoni 8-10 Modena

Vecchi  Tonelli  
Conservatorio di Musica

# I mercoledì del conservatorio

## Concerto pianistico

**Mariangela Ciuffreda**

*Pianoforte*

**Ludwig van Beethoven**

Sonata op. 109

1. *Vivace ma non troppo*
2. *Prestissimo*
3. *Gesangvoll, mit innigster Empfindung.  
Andante molto cantabile ed espressivo*

**Maurice Ravel**

Jeux d'eau

**Claude Debussy**

Images – Première Série;  
Reflets dans l'eau  
Mouvement. Animé

**Ingresso libero**



Mariangela Ciuffreda si diploma in pianoforte nel 2010 presso il Conservatorio "A. Casella" di L'Aquila. Ha frequentato i corsi di musica da camera tenuti da G. Pretto, K. Bogino, A. Soanea, R. Garioud, P. Maurizzi, Trio di Parma e partecipato alla Masterclass tenuta da Lucy Revers. Ha seguito i corsi speciali del Trio di Parma presso la Scuola di Musica di Fiesole e presso l'International Chamber Music Academy di Duino. Ha ricevuto vari riconoscimenti fra cui il primo premio al Concorso Nazionale di Musica "B. Barattelli", il primo premio al Concorso Nazionale "Arte è Pace" ed il primo premio assoluto al Concorso "Città dell'Aquila". Ha collaborato per anni con l'Ente Musicale Società Aquilana dei Concerti "B.Barattelli" in qualità di collaboratore artistico. Si laurea con il massimo dei voti al biennio di II livello di pianoforte presso l'Istituto Superiore di Studi Musicali "O. Vecchi - A. Tonelli" di Modena ed al biennio di II livello di musica da camera presso il conservatorio "A.Boito" di Parma. È titolare della Cattedra di Pianoforte principale presso il Conservatorio Vecchi-Tonelli.