

VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Graduatoria definitiva - Procedura selettivo-comparativa per l'assegnazione di n. 15 borse di
collaborazione - Anno Accademico 2023-2024

(rif. decreto del Direttore n. 9 del 9 febbraio 2024, prot. n. 176)

IL DIRETTORE

VISTA la L. n. 508 del 19 dicembre 1999, recante norme per la riforma delle Accademie e dei Conservatori di musica;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTA il D. Lgs. n 196 del 30 giugno 2003, sul trattamento dei dati personali;

VISTA la nota MIUR, prot. 3267/AFAM del 05 settembre 2003, che prevede l'estensione agli studenti delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale delle disposizioni sul diritto agli studi universitari della legge 390/1991;

VISTA in particolare l'art. 13 della legge 390/91;

VISTA il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri, 9 aprile 2001, che stabilisce i criteri per la determinazione del merito e delle condizioni economiche degli studenti ai fini del godimento degli interventi previsti per gli studenti capaci e meritevoli, privi di mezzi, in particolare all'art. 15 che prevede gli interventi a favore degli iscritti ai corsi di Alta Formazione Artistica e Musicale ed il successivo D. Lgs. vo 68/2012;

VISTA il corrente bando di concorso regionale dell'ente preposto all'assegnazione di borse per il diritto allo studio (ER. GO);

CONSIDERATO la necessità di attivare forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi, con esclusione di quelli inerenti alle attività di docenza di cui all'art. 12, Legge 341/1990;

CONSIDERATO che tali collaborazioni non configurano in alcun modo un rapporto di lavoro subordinato e non danno luogo ad alcuna valutazione ai fini di pubblici concorsi;

CONSIDERATO che le prestazioni dello studente non possono superare un numero massimo di 200 ore per ogni anno;

CONSIDERATO che il corrispettivo per ogni ora di prestazione è di € 8,00 netti, esente dall'imposta locale sui redditi e da quella sulle persone fisiche;

VISTA la delibera del Consiglio Accademico del 13 novembre 2023, che ha approvato all'unanimità il Progetto d'Istituto, per l'A.A. 2023/2024;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 73 del 16 novembre 2023, che ha approvato all'unanimità il Progetto d'Istituto, per l'A.A. 2023/2024;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 90 del 21 dicembre 2023, che ha approvato il bilancio preventivo 2024, ai sensi dell'art. 5 e succ. del Regolamento di amministrazione, finanza e contabilità;

VISTO il Decreto del Direttore n. 9, assunto a prot. n. 176 in data 9 febbraio 2024, con il quale è

stata indetta una selezione, per titoli di merito e reddito, per la formazione di una graduatoria, per l'assegnazione di n. 15 borse di collaborazione agli studenti iscritti al Conservatorio di Musica "Vecchi-Tonelli" di Modena, nell'A.A. 2023/2024;

VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione n. 18 del 14 marzo 2024;

VISTO il verbale della Commissione giudicatrice del 17 aprile 2024, assunto a prot. n. 558;

VISTO il decorrenza dei 5 giorni di termine previsti per ricorrere avverso alla graduatoria provvisoria individuata con decreto n. 19 del Direttore, assunto a protocollo n. 752 dell'8 maggio 2024;

PUBBLICA

il seguente elenco definitivo degli idonei per l'assegnazione di **n. 15 borse di collaborazione** agli studenti iscritti al Conservatorio "Vecchi-Tonelli nell'A.A. 2023/2024:

a) Stage manager (4 unità - 150 ore ciascuna)

1. Vitulano Maria Luisa
2. Margotti Carlo
3. Barbirotto Giorgia
4. Coverini Niccolò

b) Produzione artistica: masterclass e concerti (2 unità - 150 ore ciascuna)

1. Apice Federica
2. Fumarola Alessandro

c) Supporto all'Ufficio Erasmus (1 unità - 150 ore)

1. Perera Shehan

d) Produzione artistica e comunicazione (1 unità - 150 ore)

1. Zignale Maria Antonietta

e) Supporto assistenza informatica (1 unità - 150 ore)

1. Careddu Mario

f) Fagottisti (2 unità - 150 ore ciascuna)

1. Grasselli Luna
2. Martino Margherita

g) Oboisti (2 unità - 150 ore ciascuna)

1. Presentini Marta
2. Perolini Nelsy Tatiana

h) Cornisti (2 unità - 150 ore ciascuna)

1. Pagliara Gianluca
2. Ricchi Simone

Avverso il risultato di valutazione è ammesso il ricorso al T.A.R. o il ricorso straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla pubblicazione della stessa, che sarà effettuata all'Albo on line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>.

Modena, 24 maggio 2024

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

