

VecchiTonelli Conservatorio di Musica

Graduatoria provvisoria - Procedura selettivo/comparativa - bando per docenze per i corsi di avviamento strumentale e strumentale, vocale, compositiva di base e preaccademica

(rif. decreto del Direttore n. 43 del 27 luglio 2022, prot. n. 1524)

IL DIRETTORE

VISTO la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di Riforma delle Istituzioni AFAM, e s.m.i.;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132. quale Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare ed organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

VISTO il Decreto Legislativo n. 165 del 30 marzo 2001 e s.m.i., e nello specifico l'art. 7, commi 6 e 6 bis;

VISTO il decreto n.43 del 27 Luglio 2022, assunto a prot. n. 1524, inerente la procedura selettivo/comparativa, per soli titoli, finalizzata all'individuazione di candidature adeguate per l'insegnamento nei corsi di formazione strumentale denominata "Corsi di avviamento strumentale" e di quella strumentale, vocale e compositiva di base nonché, di quella preaccademica;

VISTO la graduatoria provvisoria individuata con il Decreto n. 53 del Direttore, assunto a prot. n. 1460 in data 13 ottobre 2023;

CONSIDERATI i reclami pervenuti;

VISTO il verbale prot. n. 1751 del 24 ottobre 2023, con il quale la commissione per la formazione della graduatoria di Ear Training, a seguito di reclamo, ha provveduto alla valutazione dei candidati Cattini Elena e Zanasi Davide;

VISTO il verbale prot. n. 1753 del 24 ottobre 2023, con il quale la commissione per la formazione della graduatoria di Coro delle voci bianche, a seguito di reclamo, ha provveduto alla valutazione dei candidati Gallo Costanza Antonella e Zanasi Davide;

VISTO il verbale prot. n. 1752 del 24 ottobre 2023, con il quale la commissione per la formazione della graduatoria di Avviamento strumentale, a seguito di reclamo, ha provveduto alla valutazione dei candidati Ciaramitaro Maria Teresa e Gallo Costanza Antonella;

PUBBLICA

Le graduatorie provvisorie rettificata degli idonei per i seguenti insegnamenti:

Ear training:

	<i>Candidato</i>	<i>SETTORE 1 Titoli di studio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 2 Servizio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 3 Curriculum max. 20 p.ti</i>	<i>Totale</i>
1	Cattini Elena	5	10	13	28
2	Bisi Daniele	2,5	10	13	25,5(*)

3	Cosmi Gabriele	2,5	10	10	22,5
4	Zanasi Davide	3,5	10	8	21,5
5	Di Benedetto Simone	0,5	10	10	20,5(*)
6	Rosso Nicola	3	10	7,5	20,5(*)
7	Magnatta Alan	2,5	0	18	20,5

(*) precede per età

Coro voci bianche:

	<i>Candidato</i>	<i>SETTORE 1 Titoli di studio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 2 Servizio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 3 Curriculum max. 20 p.ti</i>	<i>Totale</i>
1	Gallo Costanza Antonella	5,5	10	20	35,5
2	Veronesi Daniela	8	2	18,6	28,6
3	Torchio Stefano	5	0,5	13	18,5
4	Zanasi Davide	3,5	2	12,5	18

Formazione dell'orecchio, musica d'insieme e pratica corale:

	<i>Candidato</i>	<i>SETTORE 1 Titoli di studio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 2 Servizio max 10 p.ti</i>	<i>SETTORE 3 Curriculum max. 20 p.ti</i>	<i>Totale</i>
1	Ciaramitaro Maria Teresa	0,5	6	20	26,5
2	Gallo Costanza Antonella	5,5	10	10	25,5
3	Bisi Daniele	2	10	13	25
4	Ielmini Marina	2	10	12	24
5	Veronesi Daniela	2	3,5	18,25	23,75
6	Rosso Nicola	3	10	7,5	20,5(*)
7	Torchio Stefano Maria	3,5	5,5	11,5	20,5(*)
8	Magnatta Alan	2,5	0	18	20,5

(*) precede per età

La graduatoria provvisoria è pubblicata all'alboon line del Conservatorio, sul sito <https://www.vecchitonelli.it/>. Nei cinque giorni lavorativi successivi alla data di pubblicazione ciascun interessato può presentare reclamo scritto al Direttore del Conservatorio esclusivamente per segnalare eventuali errori materiali od omissioni. In caso di accoglimento del reclamo il Direttore procede alla rettifica della graduatoria. Il Direttore può inoltre procedere anche d'ufficio alla rettifica della graduatoria.

Modena, 24 ottobre 2023

Il Direttore
M° Giuseppe Fausto Modugno

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Giuseppe Modugno', with a small flourish at the end.