

Master di Corno Naturale

M° DIMER MACCAFERRI



**Il costo della Masterclass
è di 305 euro
per gli allievi ESTERNI**
(incluso il contributo assicurativo
obbligatorio di euro 5)

L'iscrizione per gli allievi ESTERNI
si effettua tramite
il registro elettronico:
<https://registroelettronico.nettunopa.it/iscrizioni/?id=116601>

**Per la piattaforma nettuno
e il pagamento rivolgersi a:
elisa.turchi@comune.modena.it**

L'iscrizione per gli allievi INTERNI
si effettua tramite
il registro elettronico:
<https://registroelettronico.nettunopa.it/ulogin.php>

Iscrizioni entro il 6 dicembre
stefano.giorgini@vecchitonelli.com

Il M° Dimer Maccaferri

ha studiato corno presso l'ISSM Vecchi-Tonelli di Modena sotto la guida del M° S. Giorgini. Dopo il diploma conseguito presso il Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara ha perfezionato gli studi con il M° Pignatelli, Wakefield, Vlatkovic. Sin da subito ha iniziato a collaborare con diversi Enti Lirici-Sinfonici fra cui: Orchestra Filarmonica della Scala, Fondazione Teatro "La Fenice" di Venezia, Fondazione "Arena di Verona", Fondazione Teatro Comunale di Bologna, Fondazione Teatro "G. Verdi" di Trieste, Fondazione Teatro "Carlo Felice" di Genova, Orchestra da Camera di Mantova, Orchestra del Centenario Verdiano di Parma, Orchestra dei "Pomeriggi Musicali" di Milano, Orchestra Sinfonica dell'Emilia Romagna, Filarmonica "A.Toscanini" e Orchestra Filarmonica Italiana sotto la guida dei M° Barenboim, Mazeel, Dudamel, Gatti, Bichkov, Imbal. Svolge inoltre un'intensa attività concertistica con gli strumenti originali come membro ufficiale dell'Orchestra Libera Classica di Tokyo, "I Barocchisti" di Lugano, "Concerto Koln", "Ensemble Pygmalion" di Parigi, "Accademia Bizantina" di Ravenna, "Concerto Italiano" di Roma, "Ensemble Zefiro" di Mantova, "Venice Baroque Orchestra", "Enea Baroque Orchestra", "New Dutch Academy" di Amsterdam, "Atalanta Fugiens", "Ensemble L'Astrée", "Sonatori de la Gioiosa Marca", "Academia Montis Regalis" con i M° Dantone, Alessandrini, Fasolis, Suzuki, Bernardini, Marcon, Montanari, Moretto, Demarchi. Ha inciso per TDK, Decca, Deutsche Grammophon, Opus 111, Naive, Bongiovanni, Stradivarius, Dynamic, I quaderni dell'agenda.